

WIE ZIJN DE MENSEN ACHTER DIE
BIJZONDERE WINKEL?

Nilleke van den Brink *van* Kerkhof Laren

ER STAAT 'IJZERWAREN' OP HET PAND, MAAR DE WINKEL STAAT OOK VOL BUITENMEUBELEN... 'Ooit begon meneer Kerkhof hier de Larensche IJzerhandel. Mijn grootvader nam de winkel over, samen met zijn broer. Er zijn sindsdien drie dingen gebleven: de familie – ik ben de derde generatie –, de bedrijfsnaam en het exclusieve hang- en sluitwerk, waarvoor mensen uit het hele land ons weten te vinden. Maar we verkopen ook exclusieve tuinmeubelen.' WAT EEN GRAPPIGE COMBINATIE. 'Een beetje wel, maar het versterkt elkaar ook. Mensen komen hier vaak voor bijzonder hang- en sluitwerk, wanneer ze aan de basis van hun huis werken, en komen graag bij ons terug voor hun buitenruimte. Maar je vindt hier ook keukenen badkameraccessoires, daarvoor hebben we net een Vipp-studio geopend. We zijn altijd op zoek naar unieke, high-end merken die iets aan ons assortiment toevoegen.' WELKE MERKEN ZIJN DAT? 'Ik ben zelf verzot op Royal Botania, een Belgisch merk met prachtige houten buitenmeubelen. We verkopen ook de buitenmeubelen van Dedon, dat bekendstaat om zijn unieke vlechtwerk. Dat wordt met zoveel zorg en vakmanschap vervaardigd! Hun iconische stoel Mbrace van ontwerper Sebastian Herkner – ook een persoonlijke favoriet – hebben we hier ook staan; een gevlochten stoel met teakhouten pootjes. Een ander onderscheidend outdoor merk is het Nederlandse Borek. Bertram Beerbaum ontwierp hiervoor een tafel met aluminium frame en een blad van Dekton met een heel indrukwekkend patina. Nederlandse ontwerpers blazen een nieuwe wind door het tuinmeubellandchap en ons publiek is er weg van.' ZIJN NEDERLANDERS WEL BEREID GELD UIT TE GEVEN AAN BUITENMEUBELEN? HET WEER IS VAAK SLECHT. 'Het inrichten van de buitenruimte wordt tegenwoordig met net zoveel zorg gedaan als het interieur. En met mooie verlichting en een sfeerhaard kun je langer buiten blijven.' WAT ZIJN DE TRENDS VOOR DEZE ZOMER? 'Wat je nu heel veel ziet is de kleur groen. Dat is leuk, want groen is nooit zo de kleur geweest in de wereld van de buitenmeubelen. Daarnaast doet de stoffen draad of 'rope' zijn intrede. Wat altijd blijft is teak; dat heeft zo'n fantastische kwaliteit. Sowieso is de kwaliteit van buitenmeubelen vaak vele malen beter dan die van meubels voor binnen. We eisen er natuurlijk veel meer van. Het verbaast mij weleens dat veel mensen meer aandacht hebben voor hun meubels voor binnen, die meestal snel vervangen worden. Maar de buitenmeubels zijn inmiddels zó mooi, dat je ze net zo goed binnen kunt zetten.' WAT ZUL JE BESLIST NOOIT VINDEN BIJ KERKHOF? 'Ontevredenheid, hoop ik! Wij hebben service hoog in het vaandel staan en ik zou het vreselijk vinden als onze klanten dat niet zo ervaren.'

kerkhoflaren.nl

IN HET KORT

WIE: Nilleke van den Brink
IS: directeur van woonwinkel Kerkhof Laren, samen met haar vader Jan van den Brink (niet op de foto)
WAAR: Naarderstraat 12-14 in Laren



Directeur Nilleke van den Brink en Arnold van der Wal, verkopende tuinmeubelen, bij de teakhouten tafel en zitmeubels uit de collectie Tibbo, bijzettafeljes Porcini, vloerkleed Vid, alles van Dedon. Achter hen de buitenverwarming en -verlichting Dome van Heatsail.

FOTOGRAFIE THUIS DE LEEUW
TEKST RENÉE SALOMÉ