

SPECIALISTEN IN AAN- EN VERKOOP  
IN AMSTERDAM EN OMGEVING

## Broersma

*Makelaardij, consultancy, nieuwbouw*

WIE: Kees Kemp en Nanneke Koopman

ZIJN: Makelaar en consultant bij Broersma Makelaardij en NVM Nieuwbouwspecialist bij Broersma Nieuwbouw

SPECIALITEIT: Bestaande bouw, herontwikkeling en nieuwbouw

WAAR: Aan de Koningslaan 14 in Amsterdam-Zuid

‘Bij “architectuur & Broersma” denk ik onmiddellijk aan onze expertise op het gebied van herontwikkeling en transformatie,’ vertelt Kees Kemp bevlogen vanuit het kantoor in Amsterdam-Zuid. ‘Van een bestaand gebouw worden nieuwe appartementen gemaakt, denk aan een oud ziekenhuis dat helemaal verbouwd wordt.’ Een ander voorbeeld is het voormalig depot van het Rijksmuseum, dat door de architecten van &Prast&Hoofd wordt getransformeerd tot appartementencomplex Dépôt Zuid met daarin achttien loftappartementen. Het team van

Broersma – dat in totaal 26 medewerkers telt – denkt mee in het project. Nanneke Koopman legt uit: ‘Alle betrokken partijen, van de projectontwikkelaar tot de architect, hebben hun eigen expertise en wij brengen die samen. We houden overzicht en zijn een stevige sparringpartner. Co-creatie noemen we dat.’ Een belangrijke taak, want architecten en andere creatieven hebben meestal geen rechtstreeks contact met de toekomstige bewoners van de huizen die zij ontwerpen. Kemp: ‘Architecten kunnen vanuit hun creativiteit heel enthousiast worden over hun ontwerpen. Vaak zijn ze ook prachtig, maar een huis moet ook bewoonbaar en goed toegankelijk zijn. Daar komen wij kijken. Als de buitenruimte in een ontwerp niet direct aan de woonkamer of keuken grenst, is dat eigenlijk al een ontwerpfout.’ Koopman knikt instemmend: ‘En mensen kijken graag vanuit de bank naar buiten. Wij hebben die kennis in huis, begrijpen waar een koper behoefte aan heeft. Daarom sluiten we al in een vroeg stadium aan. Tegelijkertijd vinden alle partijen, ook de kopers, architectuur wel degelijk een belangrijk aspect. Mensen onderscheiden zich graag als individu door middel van hun woning. Architectuur speelt daarin een grote rol. Veel mensen die bij ons komen houden van kunst en cultuur, en architectuur hoort in dat rijtje thuis. Ze kiezen vaak expliciet voor een onder architectuur gebouw huis.’ Nog een voorbeeld van hoe architectuur de individualiteit van de bewoner ondersteunt is project HAUT. Een nieuwbouwtoren die ontworpen werd door Team V Architectuur en ARUP. Op een bijzonder klein en ook nog asymmetrisch grondoppervlak aan de Amsterdamse Amstel verrijst straks een toren die is opgetrokken uit hout en glas. Koopman: ‘Hier is gekozen voor duurzaamheid en innovatie. Er wordt gebouwd met hout en dat betekent dat het gebouw minder CO<sup>2</sup> uitstoot. Er daar komt een groep mensen op af die zich daardoor aangesproken voelt.’ Kemp: ‘Het is een prachtig visionair project; alle betrokken bedrijven zijn zeer innovatief.’ Koopman en Kemp begeleiden de ontwikkelaar en adviseerden in ‘het verhaal’. Niet het technische aspect, maar de menselijke kant staat hierin centraal. De hoofdvraag is: wat betekent dit gebouw straks voor de mensen die er gaan wonen? Deze complete aanpak, en dan vooral de helicopterview, is *one of a kind* in de makelaarswereld. Koopman: ‘Ons doel is om onze hoeveelheid kennis, ervaring en deskundigheid te delen; technische kennis, juridische kennis, commerciële kennis, alle kennis die je opdoet neem je weer mee naar een volgend project. En het delen van al het verkregen inzicht, vind ik echt een kernkwaliteit van Broersma en daar komen onze klanten ook voor.’ **R**

**broersma.nl | depotzuid.nl | hautamsterdam.nl**

FOTOGRAFIE THUIS DE LEEUW  
TEKST RENÉE SALOME