



Apocalyps huisse. Zo kwam in 1968 de eerste *Planet of the Apes*-film uit, waarin apen de rol van mensen hebben overgenomen op onze planeet. Je zou zelfs kunnen zeggen dat een van de vroegste films een inktzwarte kijk op de toekomst (zij het niet een post-apocalyptische) is geweest: de gebroeders Pathé maakten in 1911 de film *100 jaar later*, die zich dus afspeelde in 2011. Hierin werd de wereld geregeld door vrouwen, die dan ook een broek aan hebben in de film, terwijl de mannen verplicht jurken dragen en geen stemrecht hebben. Brrr!

#### Doomsday

Al deze films en series, hoe divers ook, hebben veel met elkaar gemeen. Ik elk geval is er steeds sprake van een dystopie. Want wie wil er nou leven in een gebied waar voortdurend schaarse heerst, niemand te vertrouwen is, gevvaar voortdurend op de loer ligt, geweld aan de orde van de dag is en het onmogelijk lijkt iets op te bouwen? Gelukkig is het maar fantasie.

Maar wat nou als het echt gebeurt? Er zijn al talloze mensen geweest die het einde van de wereld hebben voorspeld. Tot nu toe is daar gelukkig niets van terechtgekomen, maar er zijn nog voldoende voorspellingen om heel zenuwachtig van te worden. Die worden vaak gedaan door mensen die moeilijk series zijn te nemen, maar het ergste is natuurlijk helemaal niet ondenkbaar. Wij mensen doen er alles aan om ons bestaan zoals we dat kennen te bedreigen. Op dit moment is het tweeënhalve minuut voor twaalf op de symbolische Doomsday Clock die sinds 1947 wordt bijgehouden aan de universiteit van Chicago... Zo dichtbij de afgrond stonden we niet meer sinds 1953. Er zit maar één ding op en dat is: preppen!

#### Inktzwarte kijk op de toekomst

In *The 100* werd bijna de gehele aardbevolking uitgeroerd door een nucleaire oorlog en overleven de weinige nakomelingen daarvan in ruimtestations. In *The Hunger Games* wordt wat nog over is van de Verenigde Staten met harde hand geregeerd, met als 'hoogtepunt' de jaarlijks Hongerspelen, waarin de doodsstrijd van een groep jongeren ter vermaak van de rest van het land dient. Maar het genre is nog veel ouder dan deze cenen-twintigste-eeuwse

Als er iets zorgt voor spannende tv is het wel de Apocalyps. En het Armageddon. Het Einde der Tijden. Of dat nou door een meteorietinslag, de opwarming van de Aarde, een pandemie of de Derde Wereldoorlog komt. Alle denkbare scenario's zorgen voor urenlang kijk- en huiverplezier. In het post-apocalyptische *The Walking Dead* proberen groepen mensen te overleven nadat de mensheid door een virus geïnfecteerd is, dat ervoor zorgt dat iedereen na zijn dood in een zombie (dit wordt overigens noergens gebruikt in de serie) verandert. De zombies zwallen achter de levenden aan om ze als het even kan met hun tanden aan stukken te scheuren. De samenleving is volledig ontwricht en zeer gevvaarlijk. Hoe kom je er aan, vind je een warme schuilplek en houd je de zombies van je lijf? Gelukkig voor de mensen in deze serie leven ze in de Verenigde Staten en zijn wapens ruim voorhanden, want je zou maar in Nederland wonen en aan zombies moeten ontkomen... Daar sta je dan met je kaasschaaf en je appelboor.



# To doen wat dat

## Hoe overleef je het Einde der Tijden?

Wat als er geen kinderen meer worden geboren (zoals in *Children of men*)? Wat als de wereld bevolt wordt door bijtende zombies (*The walking dead*)? Wat als apen het stokje van ons overnemen (*Planet of the Apes*)? Wat als de elektriciteit wereldwijd uitgevallen is (Revolution)? Filosoferen met ons mee over een post-apocalyptische wereld. En hoewel je als roverscout natuurlijk al de nodige skills hebt, kan het nooit kwaad je nog wat meer voor te bereiden...

Bekijk het docudrama *After Armageddon* (2014) op YouTube  
Check doomsday-preppers.nl voor een complete Boblijst en nog veel meer  
Check survivalcondo.com omdat het kan  
Speel Fall Out 4 op je Playstation 4, Xbox One of PC (ook in VR, lekker realistisch)  
Kijk op Netflix naar *The 100*, *The Hunger Games*, *Divergent*, *After Earth*, *The Terminator* en *12 Monkeys* voor je doomsday fix

(inclusief jacuzzi) bijvoorbeeld, volgt hier een korte DIY voor het preppen.

Allereerst: denk na over een mogelijk scenario (en laat je vooral inspireren door al die spannende films en series nu het nog kan...). Voor ieder scenario (terroristische aanslag, zonnestorm, pandemie, nucleaire oorlog, aliens etc.) gelden andere 'regels', dus een andere voorbereiding en een ander boodschappenlijstje. Analyseer vervolgens je omgeving (huis, school, werk, stad). Begin dan met het maken van een rampenplan. Daarin staat wat je gaat doen wanneer, in prepper-jargon, het moment van SHTF (Shit Hits The Fan) daar is. Blijf je thuis (als SHTF überhaupt plaatsvindt als je thuis bent) of zoek je je heel elders (bijvoorbeeld hoger gelegen)? Wat zijn goede vluchtroutes? Wat heb je allemaal nodig?

Denk aan water- en voedselvoorziening, kleding, radiofrequencies, beschutting, communicatie, vervoer, gezondheidszorg, veiligheid en - echt! - entertainment. De mens is immers een spelend wezen.

#### Shit Hits The Fan

Ervan uitgaande dat je niet tot de superrijken behoort, die graag wat uitgeven aan 'apocalyps insurance'; grond in Nieuw-Zeeland of een luxe appartement in het Survival Condo Project